



MUSEI

Biblioteca della Provincia di Benevento

Benevento nel

GRAND TOUR

Viaggiatori, rovine e meraviglia  
tra '700 e '800

14 APR / 30 GIU 2026

## Benevento nel Grand Tour

*Viaggiatori, rovine e meraviglia tra '700 e '800*

### UN VIAGGIO CHE CAMBIA L'EUROPA

Il Grand Tour affonda le sue radici nel Rinascimento, quando Michel de Montaigne attraversava l'Italia per "sfregare il proprio cervello contro quello degli altri". Tra il XVII e il XIX secolo divenne il viaggio di formazione per eccellenza delle élite europee: non una semplice partenza, ma un'esperienza capace di trasformare lo sguardo sul mondo.

Il termine fu codificato nel 1670 da Richard Lassels, ma fu nel Settecento che il fenomeno si diffuse su larga scala: aristocratici inglesi, nobili francesi, intellettuali tedeschi e, progressivamente, anche donne intraprendenti attraversarono l'Europa per diventare autentici "cittadini del mondo".

#### BIBLIOTECA PROVINCIALE "A. MELLUSI"

##### *La Campania nel Grand Tour: Pompei, Ercolano e i Campi Flegrei*



Con la scoperta di Pompei ed Ercolano, il Mezzogiorno d'Italia divenne la meta più ambita: un luogo dove arte, natura e scienza si incontravano. Dai vulcani dei Campi Flegrei alle rovine antiche, la Campania si impose come un laboratorio di meraviglia.

##### *Il viaggio delle emozioni*

Nel Settecento nasce una nuova sensibilità: il sublime. I viaggiatori cercano emozioni intense davanti a paesaggi grandiosi, vulcani in attività e rovine cariche di storia. Non si viaggia più solo per conoscere, ma per sentire.

##### *Un'eredità viva*

Il Grand Tour ha plasmato il gusto europeo: dall'architettura neoclassica alla storia dell'arte moderna, fino all'idea stessa di Europa come spazio culturale condiviso.

Il **percorso espositivo** esplora il Neoclassicismo, evidenziando l'influenza dell'antico sull'arte europea, il Romanticismo con il viaggio come esperienza emotiva e sublime, l'equipaggiamento tra valigie e passaporti, il ruolo delle viaggiatrici, nuove protagoniste del racconto europeo e, infine, l'eredità contemporanea con nuovi paradigmi di mobilità come Interrail e Programma Erasmus e comunicazione come Blog, podcast e profili social che documentano il mondo istantaneamente.

# Benevento nel Grand Tour

*Viaggiatori, rovine e meraviglia tra '700 e '800*

## MUSEO DEL SANNIO – PALAZZO CASIELLO

***Benevento, le Forche Caudine e il Sannio nel Grand Tour***



### *Una tappa fuori dalle rotte più battute*

Lungo la Via Appia, tra Napoli e la Puglia, Benevento era una tappa sorprendente e affascinante del Grand Tour.

I viaggiatori attraversavano paesaggi memorabili: le valli tra Arienzo e Arpaia, le leggendarie Forche Caudine, fino ad arrivare alla città, immersa tra i fiumi Sabato e Calore. Qui, storia e mito si intrecciavano.

### *La meraviglia dei viaggiatori*

Benevento colpiva per il contrasto tra passato e presente. I viaggiatori restavano colpiti dall'Arco di Traiano, dalle tracce del culto di Iside e dai paesaggi del Sannio.

Nel 1738 Thomas Salmon scriveva che l'Arco *superava tutti gli altri edifici di tal genere*, mentre nel 1753 Luigi Vanvitelli ne denunciava già lo stato di degrado, anticipando la moderna sensibilità per la tutela del patrimonio.

### *Viaggiare non era semplice*

Raggiungere Benevento era un'impresa: strade dissestate, lunghi tempi di percorrenza, locande essenziali.

La viaggiatrice Mariana Starke consigliava persino di portare il pranzo da Napoli! Eppure, proprio queste difficoltà rendevano il viaggio più autentico, trasformandolo in un'esperienza memorabile.

### *Tra storia e immaginazione*

Chi attraversava il Sannio portava con sé i testi classici. Le pagine di Tito Livio guidavano i viaggiatori tra le Forche Caudine, dove immaginavano le legioni romane sconfitte dai Sanniti. Era un viaggio nel tempo.

Il **percorso espositivo** si articola lungo la Via Appia, simbolo del viaggio antico, attraversa Benevento tra rovine e memoria, rende omaggio a Mariana Starke, considerata la prima guida turistica moderna, rievoca le Forche Caudine tra storia e mito e si conclude con i paesaggi di vulcani e natura, tra scienza e meraviglia.



Colleziona i **timbri** in ogni sede e rivivi il fascino del viaggio tra Sette e Ottocento.

Ritira il tuo **“Passaporto della Mostra”!**  
Per gli studenti, disponibile anche un facsimile di **lasciapassare d'epoca** da compilare.

Scatta una foto al photowall **“Grand Tour Experience”** e porta con te il ricordo del tuo viaggio!

## INFORMAZIONI

### PERIODO

14 aprile – 30 giugno 2026

### SEDI

Benevento

MUSEO DEL SANNIO

Piazza Santa Sofia

BIBLIOTECA PROVINCIALE

“ANTONIO MELLUSI”

Corso Garibaldi, 47

### ORARI

martedì - giovedì 09.00 - 13.00 /  
15.00 - 17.30

venerdì e sabato 09.00 - 13.00

### VISITE GUIDATE E SCUOLE

Prenotazione obbligatoria

### CONTATTI

C.U.P. Rete museale 345 7542984